

INSTITUCIÓN DE LA MATERNIDAD SOBRE INFANCIAS TRANS.

ARTICULACIÓN POSIBILITADORA DE TRANSFORMACIÓN EMANCIPATORIA

*Institution of maternity on children trans. Possibilitating article of emancipatory
transformation*

Janaqui Marusel Quiñones

janaqui@gmail.com

Facultad de Psicología, Cátedra Psicología Evolutiva I, UNLP

Eje Temático: Estudios de género. Feminismos. Diversidades. Géneros y
Sexualidades

Resumen

Se trata de una investigación inicial, que se realiza en el marco de una tesis de Maestría en Comunicación y Derechos Humanos, y aborda cómo el ser madre de una persona trans nos confronta a un vacío discursivo, a la inexistencia de vocabulario para nombrar la experiencia, que nos interpela, primero en el campo semántico, y en seguida, en el campo de nuestra “propia” sexualidad, para finalmente sentir en el cuerpo y la conciencia, la rigidez imperativa de la institución de la maternidad. Se trabaja con madres de una agrupación que integra y acompaña a las infancias trans, cuyos primeros avances serán presentados al debate.

La lectura de *El género en disputa*, de Judith Butler (2007), nos ayuda a reflexionar que esa inexistencia de vocabulario es el resultado de un plan sistemático de

invisibilización, producido por el marco normativo heterosexual, pues “las estructuras jurídicas del lenguaje y de la política crean el campo actual del poder; no hay ninguna posición fuera de este campo, sino sólo una genealogía crítica de sus propias acciones legitimadoras” (Butler, 2007: 52). Por otra parte, “para Laclau las relaciones sociales son estructuradas discursivamente: el orden social no puede pensarse ni ‘pre’ ni extradiscursivamente porque el sentido y la discursividad de las prácticas es condición de su inteligibilidad” (Rapisardi, 2019:16-17).

Con respecto a la institución de la maternidad, ésta se diferencia de la experiencia en que - como reflexiona Rich - “el universo de la experiencia, una vez que se abre, no contiene lo que la institución esperaba” (Rich, 1976: 19). Ahora bien, cuando esa maternidad se ejerce sobre personas que manifiestan una autopercepción de género y sexual diferente a lo que se les inculca, la experiencia interpela a la institución.

La institución exige de la madre que, además de disponer su cuerpo para la reproducción, garantice que la criatura se convierta en un sujeto adulto, maduro, apto para la vida en esta sociedad, en la cual su principal función será la reproducción de este mismo modelo. En el caso de la crianza de infancias trans, esto resulta concretamente ir contra el sistema. ¿Cómo hacer para cumplir una norma que instituye como madre pero que en el mismo acto excluye a la infancia disidente? Tomaremos el concepto de *performatividad* de Butler, para aplicarlo a la institucionalidad de la maternidad, pues ésta también resultaría de un ejercicio performativo, y lo articularemos de la siguiente manera: Ella plantea que “lo iterable de la performatividad es una teoría de la capacidad de acción (o agencia), una teoría que no puede negar el poder como condición de su propia posibilidad” (Butler: 2007). Iterable quiere decir que tiene la capacidad de repetirse, pero no la certeza de la misma acción, es decir, puede repetirse, no obstante, en tanto iteración, no necesariamente será idéntica a la repetición anterior. En *Butler fuera de sí*, Malena Nijensohn (2017) plantea que:

Butler se pregunta de dónde obtiene el discurso la autoridad para hacer realidad lo que nombra mediante la reiteración. [...] La legitimación se obtiene mediante un acto repetido, es decir, mediante una práctica iterativa de citación. [...] Y es en este proceso de iteración donde se instituye la posibilidad del fracaso de la misma (Nijensohn 2017: 176).

Y más adelante expresa que “toda instancia normativa, toda instancia de poder, está acechada por su propio fracaso” (Nijensohn, 2017: 180). Entonces, las madres de personas trans seríamos generadoras de “un espacio en el cual la fuerza de la ley reguladora puede volverse contra sí misma y producir rearticulaciones que pongan en tela de juicio la fuerza hegemónica de esas mismas leyes reguladoras” (Butler, 2018: 18), pues en la institucionalidad de la maternidad, es justamente esta repetición la que entraña la posibilidad de transformación de ese marco instituyente, pero el *contenido* del acto performativo de la madre de infancias trans, el cual, por resultar del intento de resolver la contradicción y de la urgente necesidad de forzar el campo semántico para ampliar la estructura discursiva y hacer inteligible la experiencia de las crianzas disidentes -, éste, en tanto intento re-iterativo va tendiendo a una transformación emancipatoria de los regímenes de producción de lo visible y lo enunciable.

Esta investigación se trata sobre la experiencia de ser madre de personas trans en una sociedad normalizada y organizada en código binario, heterosexual (y por tanto excluyente de la diversidad), patriarcal y capitalista, y el concepto de *contenido* nos permitirá articular performatividad de la maternidad con infancias trans.

Palabras clave: maternidad; infancias trans; performatividad.

Abstract

This is an initial investigation, which is carried out within the framework of a Master's thesis in Communication and Human Rights and addresses how being the mother of a trans person confronts us with a discursive void, the lack of vocabulary to name the experience, which questions us first in the semantic field, and then in the field of our "own" sexuality, to finally feel in the body and the conscientious stiffness of the Institution of Motherhood. It works with mothers of a group that integrates and accompanies trans children, whose first advances will be presented to the debate.

The reading of *Gender in dispute* by Judith Butler (2007), helps us to reflect that this lack of vocabulary is the result of a systematic plan of invisibility produced by the heterosexual normative framework, because "the legal structures of language and politics create the current field of power; there is no position outside this field, but only a critical genealogy of their own legitimizing actions" (Butler, 2007: 52). On the other hand, "for Laclau, social relations are structured discursively: the social order cannot be thought of" pre "or extradiscursively because the meaning and discursiveness of practices is a condition of their intelligibility" (Rapisardi, 2019: 16 - 17).

With regard to the intuition of motherhood, it differs from the experience in that - as Rich reflects - "the universe of experience, once opened, does not contain what the institution expected" (Rich, 1976: 19). Now, when this maternity is exercised on people who manifest a gender and sexual self- perception different from what they are instilled, the experience challenges the institution.

The institution requires that the mother, in addition to providing her body for reproduction, ensure that the child becomes a subject, adult, mature, fit for life in this society in which its main function will be the reproduction of the same model. In the case of raising trans infancy, this turns out to be specifically against the system. How to do to comply with a rule that institutes as a mother but in the same act excludes

dissident children? We will take the concept of *performativity*, of Butler, to apply it to the institutionality of motherhood as this would also result from a performative exercise and we will articulate it as follows: She states that "the iterable thing about performativity is a theory of the capacity for action (or agency), a theory that cannot deny power as a condition of its own possibility" (Butler, 2007). Iterable means that it has the ability to repeat itself, but not the certainty of the same action, that is, it can be repeated, however, as an iteration, it will not necessarily be identical to the previous repetition. In *Butler out of itself*, Malena Nijensohn (2017) argues that:

Butler wonders where the discourse gets the authority to realize what he names through repetition. [...] Legitimation is obtained through a repeated act, that is, through an iterative practice of citation. [...] And it is in this iteration process that the possibility of its failure is instituted (Nijensohn, 2017: 176).

And later expresses "every normative instance, every instance of power, is stalked by its own failure" (Nijensohn, 2017: 180). Then, the mothers of trans people would be generating "a space in which the force of the regulatory law can turn against itself and produce re-articulations that call into question the hegemonic force of those same regulatory laws" (Butler, 2018: 18), because in the institutionality of motherhood, it is precisely this repetition that entails the possibility of transforming that institutional framework, but the content of the performative act of the mother of trans children, which, as a result of the attempt to resolve the contradiction and the urgent need to force the semantic field to broaden the discursive structure and make the experience of dissident nurtures intelligible-, this, as a re-iterative attempt, tends to an emancipatory transformation of the regimes of production of the visible and the enunciable.

This research is about the experience of being a mother of trans people in a society normalized and organized in binary, heterosexual (and therefore exclusive of

diversity), patriarchal and capitalist code and the concept of content will allow us to articulate performativity of motherhood with trans childhoods

Keywords: maternity; trans childhood; performativity.

Referencias Bibliográficas

Burman, E. (1998). *La deconstrucción de la psicología evolutiva*. España: Editorial Antonio Machado.

Butler, J. (2007). *El género en disputa*. Ediciones Paidós Ibérica, S.A.

Butler, J. (2018). *Cuerpos que importan*. Paidós SAICF.

Martínez, A.; Femenías M.L. & Casale, R. (2017). *Judith Butler fuera de sí. Espectros, diálogos y referentes polémicos*. Rosario: Prohistoria Ediciones.

Rapisardi, F. (2019). *Filosofía, política y diferencia como relacionalidad*. La Plata: Facultad de Periodismo y Comunicación Social, UNLP.